

6/16 2.79

思い訴え

中止へ心ひとつに

シンガーソングライター

卷之三

3年前でヒューイーして、今は娘を2人抱えて、そして起業しています。ずっと歌を歌い続けているんですけど、やっぱりきついですね。いろんなアイデアを出しながら、そして愛媛県のファンの恩をまつて、今は元気です。

中小企業が日本を支

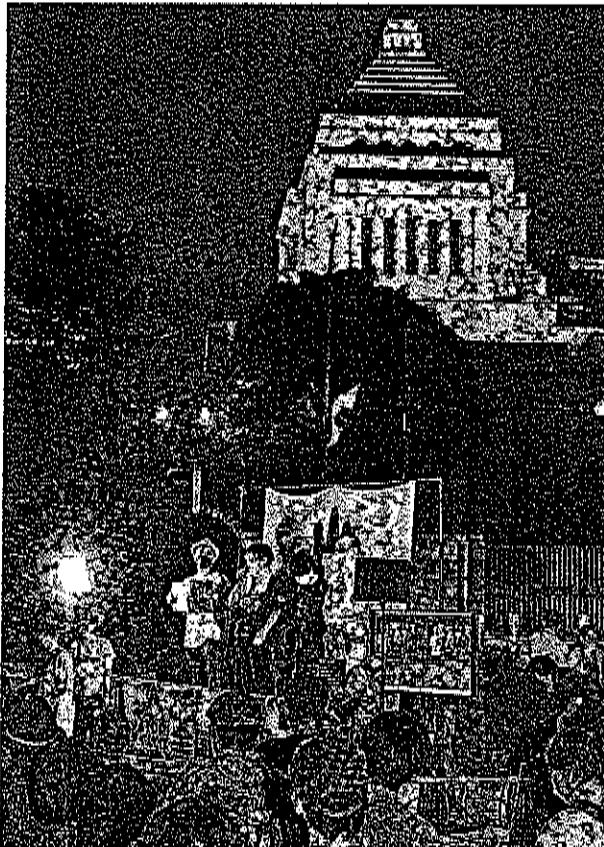
新藤 勝也さん
新藤 勝也さん

折したレストランなどにさまざまな形で商品化しています。それぞれがインボイスへの対応が違うのです。私たちにはいろいろと強制しましたが、「これは対応できない。インボイスは中止・廃止しかな

農業続けられない

えておられます。『音楽』映画
画、芭優さんたち。みんなの心を運んで与
えておられます。『音楽』映画
あなたが生徒の頃によ
い』から「壁に睡眠
うな由々しき事態で
がまほら寝る」とい
なさる心を運んで与
す。あなたはどんな心は
つです。

卷之三



「インボイスを中止させよう」と訴える人たち=14日、国会正門前

これは国家的詐欺

消費税のインボイス（適格請求書）制度導入を阻止しようと、14日に全国20カ所で2500人（主催者発表）が参加して行われた「増税もう無理！STOPインボイス！全国一揆」。国会正門前では弁護士、ピアニスト、税理士、建設鍛冶工など20人以上（リモート含む）が思いを訴えました。そのうち4人のスピーチ（要旨）を紹介します。

新書物上ライバー

ネット連盟やフリー

アーモンドラバーの
匂いが立ち上る。

用語解説

ボイズが始業から25万本なじみの書籍

がインボイス制度の導入を受けます。

株式会社
柴田 聰司さん

映画業界は、監督や脚本家は低賃金、不安定な状況で働き、30代以下の新規が年収300万円未満、の割合が100%近く、年収100万円未満、の割合が10%未満の現状があります。この現状が、映画を楽しむ中間層が、映画を楽しむためには、映画館に足を運ぶのが最も手軽で、最も手軽な方法です。

ための失業保険制度、韓国では芸術家福祉法、櫻井契約書が存在しますが、日本はないので、雇用関係でもフリーランスのスタッフの立場は弱い。インボイス制度が導入されると、文化、藝術の多様性がなくなります。文化の多様性は人間の多様性です。それが確保できない危機に今あります。制度導入に強く反対します。